ПРОФЕСОР Квітка

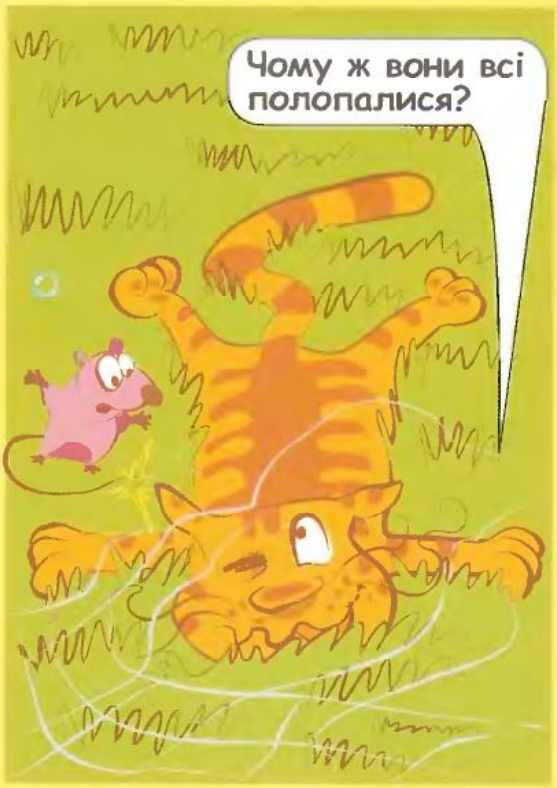
пізнавально-розважальний журнал

№4 (28) — квітень 2007

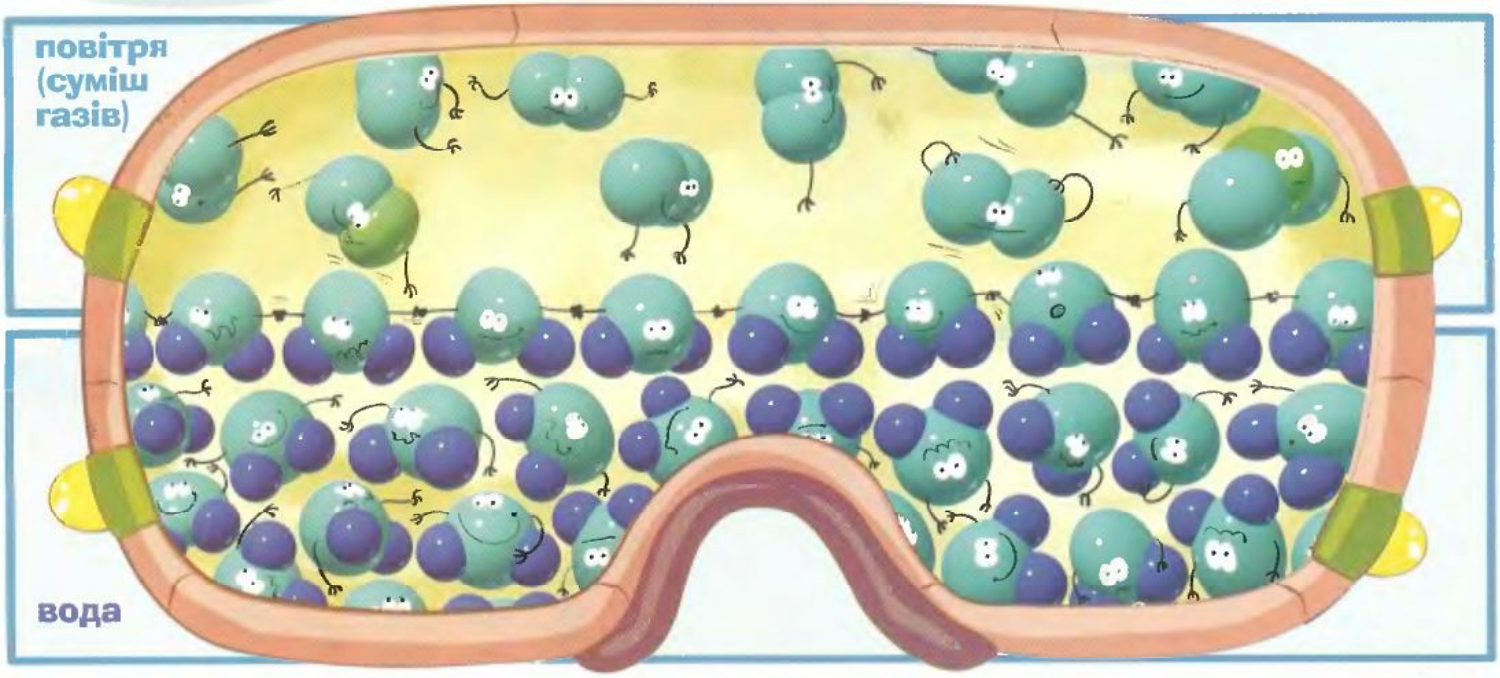
НА КРАЮ ОЙКУМЕНИ

4820013150037 04

БУЛЬБАШКО-ЗНАВСТВО



Довкола нас — мільярди молекул. Із цих дрібнісіньких часточок складається все на світі.



молекули повітря (суміші газів)

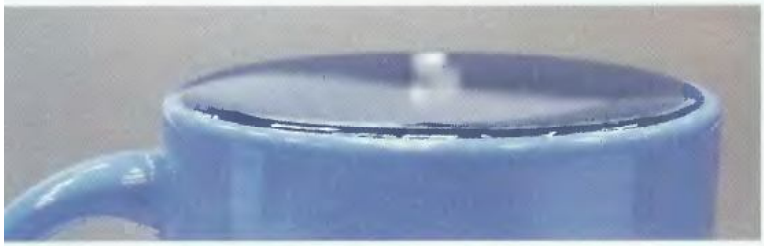
Вільно літають тільки молекули газів. Бо надто слабка сила, що притягує тут молекули одну до одної. Поміж собою вони стикаються випадково.

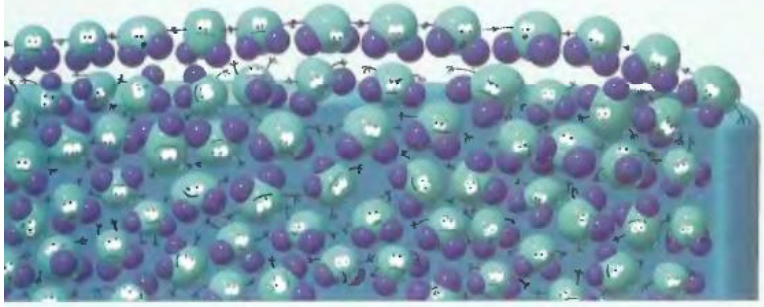
молекули води

Молекули рідини поводяться зовсім по-іншому. Гляньте хоча б на молекули води. Вони теж дуже жваві, та їх із силою тягне одну до одної. І тримаються вони поряд так міцно, ніби з'єднані невидимими руками.

Як же поводяться молекули з різних середовищ, коли зустрічаються? Ось тут ми й наближаємося до розгадки таємниці води...
На невидимій оком межі — там, де повітря стикається з водою, — молекули води і повітря починають цікаву "гру"!

Біля самої поверхні молекули води "шикуються" у дуже щільні ряди — набагато тісніші, ніж ті, що на глибині.





Із усіх сил молекули води на поверхні натягують свої "невидимі руки", аби лиш утриматися між собою. Навіть тоді, коли сусіди штовхають їх через край чашки.

http://www.members.fortunecity.com

Поверхневий шар, який утворюють молекули води, настільки тісний, що може втримати на собі навіть деякі "вантажі". Молекули настільки щільно пов'язані між собою, що здається, ніби вони "не роз'єднують руки", а лише вгинаються, наче батут.
Цей своєрідний "водяний батут" учені називають поверхневим натягом.

Саме завдяки поверхневому натягу тримується крапля, ніби у пружному водяному мішечку.

А що, коли через "кордон" поверхневого натягу вдасться проникнути повітрю? Наприклад, коли газ видути у воду за допомогою трубочки.

Тоді у воді утвориться бульбашка! Її стінки — це "водяний батут" поверхневого натягу, а всередині бульбашки — повітря. Молекули повітря підіймаються вгору і згодом розривають "кордон" між водою і повітрям — трісь!

ПОМІРКУЙ САМ

Де ще можеш побачити явище поверхневого натягу?

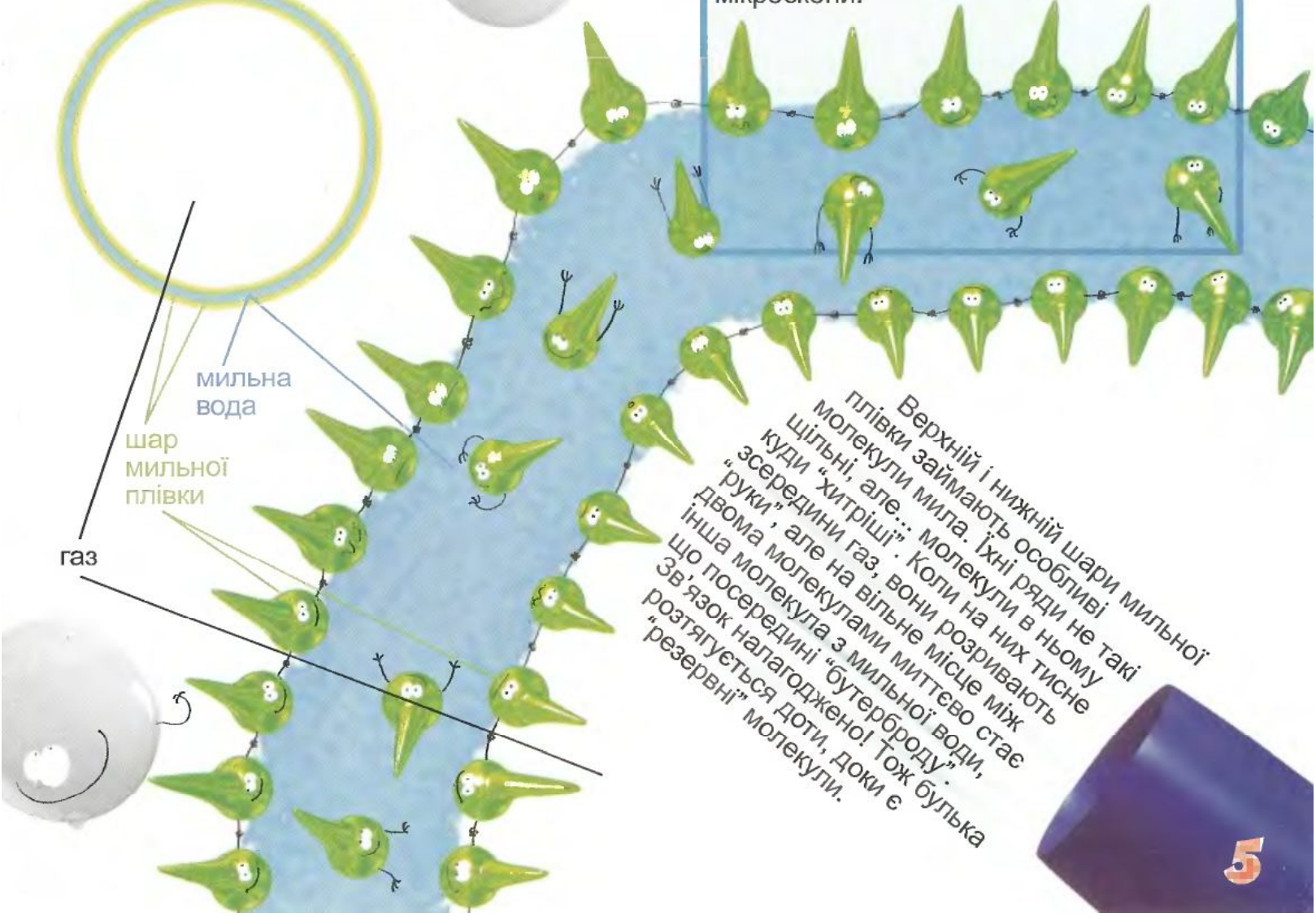
Дослідженням бульбашок усерйоз займаються науковці. Їм удалося розгадати й одну з таємниць: що руйнує гвинти кораблів швидше, ніж іржа. Здогадуєшся? Ті ж таки бульбашки! Від роботи гвинта вода аж піниться. А коли сотні бульбашок лопають, то цим дуже пошкоджують гвинт.

Чому тоді мильні бульбашки не так швидко лопаються і добре розтягуються?

"Водяний кордон" у мильній спіненій воді ще більш гнучкий. Під ним, ніби під тонким гумовим покривалом, поміщається безліч малих і великих бульбашок газу.

Стінка мильної бульбашки схожа на бутерброд.

Чому плівка поверхневого натягу більш тягуча? Це зрозуміти легко, якщо глянути, що там роблять молекули. Одягаємо окуляри-мікроскопи!



Верхній і нижній шари мильної плівки займають особливі молекули мила. Їхні ряди не такі щільні, але... молекули в ньому куди "хитріші". Коли на них тисне зсередини газ, вони розривають "руки", але на вільне місце між двома молекулами миттєво стає інша молекула з мильної води, що посередині "бутерброду". Зв'язок налагоджено! Тож булька розтягується доти, доки є "резервні" молекули.

Коли мильна бульбашка стикається із твердим предметом — вона відразу ж лопає. Чому? Просто молекули твердого предмета поводяться "за своїми законами" — тож вони легко рвуть "мильний кордон" бульбашки. Зате вона "приземляється" неушкодженою на "рідну" поверхню.

ПЕРЕВІР САМ

Намили мокрий палець і злови на нього мильну бульбашку!

ВЕСЕЛІ ЗАВДАННЯ

БУЛЬБАШКОВІ ФОКУСИ

мала бульбашка у великій

предмет в бульбашці

Бульбашки можна видувати з усіх цих предметів. Головне, щоб те, із чого ми видуваємо, було рівномірно покрите плівкою мильної води.

Космічні Вітаміни!

ДЛЯ БАТЬКІВ

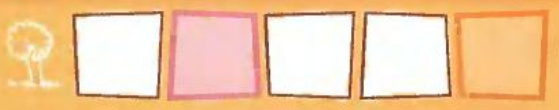
Дитяча вітамінна серія "МУЛЬТИВІТАМОЛ ДР. ТАЙСС" розроблена відомою німецькою компанією "Др. Тайсс Натурварен". Серія містить препарати для дітей усіх вікових груп: "Мультивітамол Др. Тайсс" для малюків до 6 років, особлива "формула L" із лізином та лецитином — для школярів. А також вітамінні льодяники та розчинні гранули для приготування смачного вітамінного напою.

"Виробник "Dr. Theiss Naturwaren GmbH", Німеччина. Реєстраційне свідоцтво МОЗ України UA/2335/01/01 від 09.12.2006 . Висновок ДСЕЕ №05.03.02-03/47205 від 03.10.2006. Перед застосуванням ознайомтесь з інструкцією. Зберігати в недоступному для дітей місці.

Розважайся з ЛАКАЛУТ®

Заєць Лаккі намалював картину і заховав у ній літери зі своїх улюблених слів (те, що вони позначають, робить зуби здоровими). Уважно розглянь малюнок, склади зі знайдених літер слова і впиши їх у порожні клітинки. (Увага: кожній знайденій літері відповідає своя клітинка). Тобі стануть у пригоді тварини, уважно також оглянь будинок і вулицю.

1

2 

3

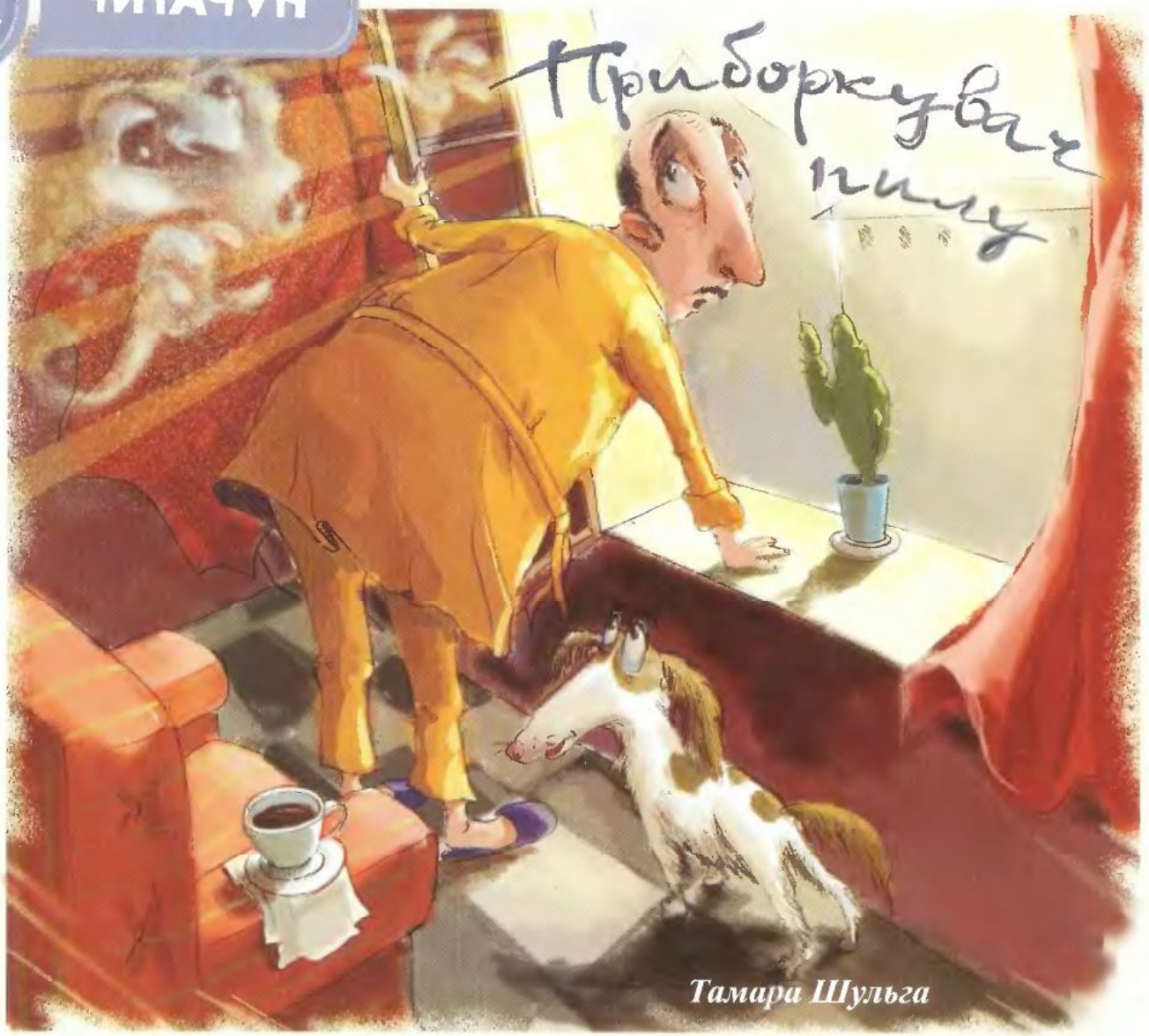
Поспішайте на конкурс!

КОНКУРС від "ЛАККІ"

Із літер у кольорових клітинках придумай якомога більше своїх слів. Надсилай листи до 15 травня 2007 р. Автори перших десяти листів із найбільшою кількістю слів отримають подарунок від компанії "Натурпродукт — Вега" та зайця Лаккі.

пиши на адресу:

професору Крейду,
вул. Суворова, 4,
3-й поверх,
м. Київ, 01010



Тамара Шульга

У одному англійському графстві жив такий собі Х'юберт Бут. Кожного ранку, прокидаючись, він відкривав штори... І кожного ранку... Обережно! У шторах вже зачаївся ворог. Ба, ні — він устиг прослизнути в кімнату! Х'юберт це відчував і голосно чхав. Він ніби говорив: "Начхати мені на тебе!". А сам кидав погляд на палицю для вибивання пилу: "Ось я тобі зараз!".

Та злісний ворог — капосна пилюка — і не думав лякатися. Вона вміла бути невидимкою! Тож преспокійно влягалася на підлозі, люстрі, дивані. Проникала в найглибші закутки. Нахабно лізла навіть у Х'юбертів ніс!

"Ачхи!" — протестував Х'юберт Бут і брався за вогку ганчірку. Її пилюка боялась найбільше. Та наступного дня вона знову тихцем займала свої позиції.

"Он ти як! — гнівався Х'юберт. — Зачекай-но, я знайду, як тебе приборкати".

Відтепер він вирішив не помічати пилюку. День у день Х'юберт Бут не звертав на неї ніякої уваги — мало що там сіріє на підвіконні! Може, від такої зневаги пилюка візьме і розтане, як сніг на сонці? А щоб ненароком не чхнути, частіше гуляв на вулиці разом із собакою.

Якось на одній із таких прогулянок перед носом у пса опинилася кішка. Х'юберт закляк, ніби побачив примару. Пилюка звисала навіть із котячих вусів! ...І ноги самі понесли Х'юберта геть.

Пес ледве догнав хазяїна. Яка ганьба! На очах у сусідських собак утекли від кішки! Який жах: тепер декілька днів доведеться ховатися від сорому в запилюженій кімнаті!

Однак Х'юберт уже розмірковував, як позбутися пилу чимшвидше. І придумав: "Негайно покликати гостей!".

Він розіслав запрошення на чай, а сам засукав рукави. Щітка, ганчірка та швабра літали кімнатами, як метелики. Пилюкою більше й не пахло!

Та варто було гостям переступити поріг будинку... "Ачхи!" — почулося замість вітання. І хазяїн кинувся до них із ганчіркою. "Будь ласка, я протру ваш капелюх! Зачекайте, я витру палицю!" Пес також старався як міг: він радо злизував пил зі щік та носів джентльменів. І за годину з усіх гостей залишився лише один. Непрохана гостя — зловтішна пилюка — невидимкою кружляла в повітрі.

"Я тебе зараз виведу на чисту воду!" — пригрозив їй Х'юберт. Він схопив білу носову хустинку, закрив нею рот, і глибоко вдихнув. З іншого боку хустинки з'явилася сірувата пляма. Ось чим ми дихаємо! А скільки у ній шкідливих мікробів! Як люди не розуміють?!

Щоб хоч якось розважитися, Х'юберт подався у мюзик-хол. А коли на сцені з'явився клоун із товстим килимом, Х'юберт мало не зомлів. "О! Тільки не це!" — встиг вигукнути він, як сіра хмара укрила його з головою. Довкола кашляли і сміялися.

“Ну що смішного у тому, як шланг видуває пилюку з килима!” — насупився Х’юберт Бут. Аж раптом його обличчя засяяло. Як він раніше не здогадався: пилюку треба не видувати, а навпаки — втягувати.

І Х’юберт Бут сконструював пилосос! Свою диво-машину він гордо запрягав кіньми і мандрував на ній вулицями.

“Біл, який пихкає” — так прозивали пилосос. Його паркували на вулиці біля будинку, а через вікно чи двері протягували шланг. Коли “Біл” висмоктував пилюку — й піші, і кінні на вулицях кидалися врозтіч. Пилосос ревів, як розгніваний бегемот. Та найбільше боялася “Біла”, звісно ж, сама пилюка.

Вона відступала! Спокійно було їй лише в килимах Кришталевого палацу. Тут пилюка вже багато років почувалася королевою. Та одного разу дивна конструкція Х’юберта Бута загуркотіла і тут. І незабаром уся пилюка опинились у череві пилососа.

“Таки моя взяла!” — потирав руки Х’юберт Бут. Тепер йому й справді було начхати на бешкетування пилюки. Мало що там у повітрі літає!

START!

Таємниці різноманітних подушечок

Подушка-невидимка? Атож! Бо йдеться — про ПОДУШКУ з ПОВІТРЯ. На такій не поспиш, бо створена ця незвична подушка зовсім для іншого. Найчастіше... тримає великі об'єкти. Наприклад, судна. Дивина та й годі! Але ж ти не дивуєшся, коли злітає повітряна кулька? Звичайно, вона значно легша від судна, проте її так само підіймає над землею стиснуте повітря, яке ти вдуваєш у середину.

У такій подушці під кораблем повітря стиснуте значно сильніше. Саме тому воно підіймає такий вантаж. "Заганяють" повітря під днище спеціальні потужні пропелери, водомети або ж гребні гвинти. А не випускають його за межі судна гнучкі, ніби гума, бортові огорожі.

Чим тобі не літаюча тарілка в мініатюрі? Літай собі вулицями або піщаними пляжами — тільки й устигай нахилятися вліво та вправо, щоб зробити поворот. Здогадуєшся: ця новинка техніки теж на повітряній подушці! Поки що ховеркрафт (машина, що висить у повітрі) приваблює водіїв здебільшого у комп'ютерних іграх. Та що, коли це — машина недалекого майбутнього? Інженери-конструктори продовжують працювати над нею.

Судна на повітряних подушках не пливуть, а летять над водою. Сісти на мілину? О, це не про них! Капітани, чи то пак, пілоти, сміливо скеровують машину з води на суходіл. Непрохідне болото або ковзкий лід — для такого всюдихода байдуже, бо ж він не торкається небезпечної поверхні. (Між нею та днищем — невидима подушка). Тому часто таке судно використовують як рятувальне.

Цей дирижабль вільно почувається серед хмар. На борту — апаратура для спостережень, що передає радіосигналами інформацію до наземних станцій. Треба терміново спуститися... на воду — будь ласка! Завдяки повітряній подушці він і дна не замочить!
Ми дізналися про корисні повітряні подушки, а тепер час поласувати смачними та хрумкими!
START!
Подушечки
250г
У подушечках "START" усередені не повітря, а смачна начинка!

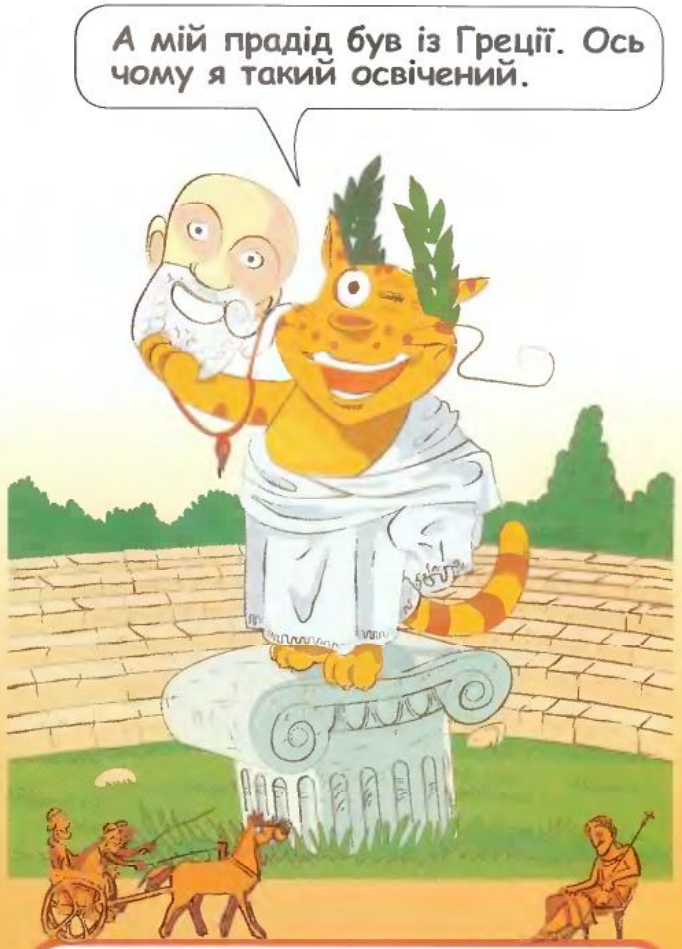
У Пошуках Скарбів

разом із Надра Банк

ГРЕЦЬКІ МІСТА-ДЕРЖАВИ

Цікаво:
Що відчували грецькі моряки, коли їхній корабель приплив до чужого скелястого півострова? (Його назвуть Кримом аж через дві тисячі років). Невже цей край стане для греків другою батьківщиною? Чи здобудуть вони прихильність місцевих варварів?..
Залишена ними Греція не у змозі була всіх прогодувати. Тож довелося спускати кораблі на воду — і вперед, на пошуки родючих земель та нових мирних сусідів.

Жменька рідної землі та вогонь з вівтаря храму свого міста — ці найдорожчі скарби греки везли з собою. І невдовзі на узбережжі Чорного моря виросли нові грецькі міста. Священний вогонь запалав і в Херсонесі — найвідомішому місті, що збудували на території сучасної України греки. (Із грецької "херсонес" перекладається як "півострів". Тепер тут місто Севастополь).



! Греки вважали себе єдиним освіченим народом. Усі інші були для них "варвари": їхня мова сприймалася як якась маячня — "вар-вар-вар". Отже, треба навчити їх "нормальної" грецької мови і своїх звичаїв.

Надра Банк
історичний банкомат

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

Будь-яке грецьке поселення поділялося на "поліс" — власне місто, та "хору" — околиці. На околиці виносили і "некрополь" — "місто мертвих" (де хоронили небіжчиків) — так, як було заведено у Греції.

Грецькі міста були маленькими державами: у кожній — чіткі кордони, своя монета і власні управителі, яких мешканці обирали голосуванням. Так само вирішувалися й усі складні питання, пов'язані з устроєм міста. На головну площу — агору — збиралися всі вільні громадяни, тобто дорослі чоловіки-греки (жінки, раби і чужинці сюди не допускалися) і приймали рішення голосуванням.

четвертий скарб

ПОРТРЕТ ЮНАКА

бів разом із

Надра Банк
Вони стараються для мене!

Фотографія друкується з дозволу Національного заповідника "Херсонес Таврійський" / фотограф Кріс Ульямс.

Цей спосіб зображення називають "енкаустика"! Пізніше так само писалися перші християнські ікони.

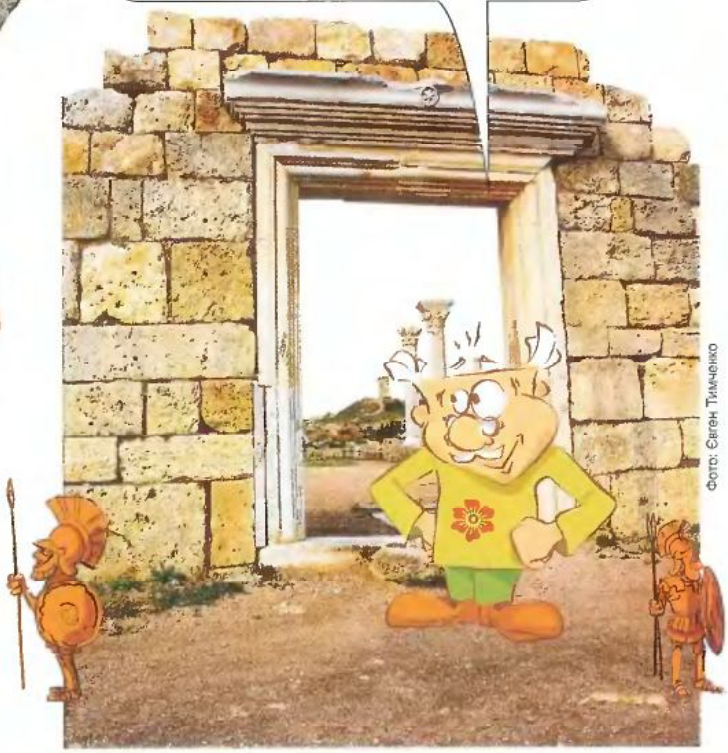


Фото: Євген Тимченко

Завдання від Надра Банку

Назву міста, поблизу якого знайдено скарб, ти впишеш у клітинки, коли розгадаєш ребус на карті.

Очі цього юнака дивляться на тебе через дві з половиною тисячі років. Якому художнику вдалося так передати погляд? Обличчя немов живе! А фарба яка яскрава! Секрет художника у майстерності: він дуже вдало поєднав кольори. Аби фарби не стерлися і не потьмяніли, їх замішували на воску й наносили на камінь гарячими. Ці фарби й досі палають барвами. Портрет унікальний ще й тому, що це єдине в Україні художнє зображення тодішнього грека. Інші збереглися лише у скульптурі.

Увесь світ, про який було відомо грекам, вони називали "ойкумена". І вважали, що центр її — у Греції! А от Крим і Чорне море були на самому краю ойкумени. Тут жили дикі племена таврів (тому греки назвали Крим Тавридою). Про таврів казали, що кожного чужинця, який ступив на їхній берег, приносять у жертву богам — скидають зі скелі в море. Незатишно жити серед таких дикунів! Тож греки долучали "варварів" до своєї культури: вчили своєму письму, мистецтву та віруванням.

Ліцензія НБУ №21 від 23.03.02.

Надра Банк
Вони стараються для мене!

Знайшли-таки греки на краю ойкумени і нову батьківщину, і сусідів, із якими жваво торгували. Заможним скіфам чи таврам продавали привезені вино, скульптуру, прикраси. А в обмін отримували зерно, худобу, рабів.

У давні часи люди вміли лише обмінювати один товар на інший. Греки та їхні сусіди перси знайшли більш зручний спосіб торгівлі, вони придумали використовувати гроші. Адже легше іти по покупки з монетами у гаманці, аніж вести бика на мотузці чи тягти мішок риби.

Надра Банк
історичний банкомат

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

Майже кожне грецьке місто мало такий собі монетний двір, де карбувалися власні монети: золоті, срібні, мідні. На монетах греки зображали своїх богів та героїв міфів чи місцевих легенд. На них ти побачиш і горду богиню Афіну, і злу Горгону Медузу... А у місті Ольвія були монети у вигляді дельфінів!

У Пошуках Скарбів разом із

Надра Банк
Вони стараються для мене!

Якщо ти грек і тобі вже шість років — гайда вчитися до гімназії*. Учні старанно писали паличками на покритих воском дощечках: арифметиці та письму вчив їх учитель-граматик. А вивчені на уроках вірші Гомера допомагали... на війні. Їх греки читали один одному перед боєм, щоб стати мужніми, як герої віршів: могутній Ахілл та хитромудрий Одисей.

* Гімназії спочатку призначалися тільки для тренувань — спорт і освіта для греків були однаково важливими.

До школи учня супроводжував раб ("педагог"), який разом із ним сидів на заняттях та слідкував за дисципліною. Дівчатка вчилися вдома. Вони вміли читати, знали, як вести господарство.

Якщо ви не встигли придбати журнал з картою, №1 за січень 2007 р., то можете зробити це, зателефонувавши до відділу продажу нашого видання за телефоном
(044) 494-25-01 (02)

Акуратно виріж по контуру

Ліцензія НБУ №21 від 23.08.02.

Справжній грецький амфітеатр у Херсонесі!

Фото: Євген Тимченко

Грецьке місто має своє обличчя: храми зі стрункими колонами, мощені вулички з мармуровими скульптурами... (Не дарма про колишню батьківщину казали, що там "більше статуй, аніж людей"). Вінчав це "обличчя" театр! Один такий давній грецький театр віднайшли на околиці Севастополя (де був Херсонес). Руйнували театр і час, і завойовники — та на цьому місці зводили новий. "Прочитали" його історію археологи, відкопуючи залишки стін поміж шарами ґрунту. А коли закінчили розкопки найнайперших кам'яних сидінь — театр "ожив". Сучасні актори ніби перенесли глядачів у далеке минуле, і на древній сцені знову зазвучали слова з грецької п'єси!

Крім мистецтва, у грецьких містах "оселилися" і здобутки техніки та науки: у місті Феодосія, яке з тих часів не змінило своєї назви, був водопровід, а у місті Кітей — мармуровий сонячний годинник.

Надра Банк
історичний банкомат

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

У грецькому театрі всі ролі (навіть жіночі) виконували тільки чоловіки. Щоб виразніше показати свій персонаж — одягали маски, на яких міміка передавала характер героя. Тож із лихого героя актор перевтілювався на доброго, тільки змінивши маску. Грати богів акторам було непереливки: їх підіймали "у небо" спеціальні підйомні механізми.

Надра Банк

ОГОЛОШУЄ КЛАСНИЙ КОНКУРС! "У ПОШУКАХ СКАРБІВ"

Долучіться до нього цілим класом! У тебе велика компанія друзів? Чи родина, яка залюбки помандрує з тобою у часі? Чудово! Організуйте роботу разом! Головне, щоб у цій дивовижній мандрівці взяв участь кожен.

УМОВИ КОНКУРСУ:

Зробіть власну історичну карту. Вас цікавить лише одна епоха чи історичні теми, яких не буде в журналі? Досліджуйте, пишіть, малюйте!

Роботи надсилайте до 20 грудня 2007 року!

На переможців (колектив) чи переможця конкурсу чекає головний подарунок DVD-плеєр із комплектом пізнавальних фільмів* та поїздка до природничого музею міста Києва.

* Під подарунком мається на увазі право придбати DVD-плеєр із комплектом пізнавальних фільмів за 1,20 грн.

Ліцензія НБУ №21 від 23.08.02.

FRUITING

В КОЖНОМУ КОВТОЧКУ — ФРУКТОВІ ШМАТОЧКИ!

Імпортер ПП „ТАК".
Дилер в Україні: ДП „Пілснер Україна". Тел.: (044) 568-84-82 (83)

ТВОРЧА МАЙСТЕРНЯ КРЕЙДА

Підготуй:
пачка пластиліну
клей
стек

Ласкаво просимо в казку! І замок, і Робін Гуд із принцесою чекають на тебе, щоб ожити у пластиліні. Чи може ти створиш свою пластилінову історію? Тоді підготуй усе для роботи, засукай рукави й починай!

— зроби паузу 2-3 хвилини

КОНКУРС!

"Пластилінова історія"

Фото власної пластилінової історії надішли професору Крейду до 15 червня 2007 року.

Авторів п'ятьох найкращих робіт чекає подарунок від торгової марки "ГАММА":
А їхні роботи будуть опубліковані у "Фанотеці".

місце проживання:

На багатьох континентах, поблизу водойм. В Україні зустрічається в Криму.

головні прикмети:

Жовтий масивний дзьоб, великі крила (їх розмах сягає близько двох метрів), довгі чорні кігті.

Чому кажуть, що орланів найчастіше бачать американці?

На марках, джинсових ґудзиках і лейблах, доларах, кепках і навіть на печатці американського президента — усюди він — білоголовий орлан. Цей птах став символом США і "злетів" на державний герб, "перемігши у суперництві" дикого індика, що також претендував на це високе звання.

Чому орлан потрапив до Книги рекордів Гіннесса?

Завдяки своїй майстерності гніздобудівника. Бо гніздо орлана рекордне за величиною: від середини до краю воно сягає трьох метрів, а заввишки — 6 метрів! Вважають, що важить таке гніздо не менше ніж три тонни.

ОРЛАН

Білоголовий, білоплечий, білохвостий... — одних "братів-орланів" природа підфарбувала білим, інших нагородила довшим хвостом. Та усі вони — винятково красиві птахи, яких людина взяла тепер під свій захист.

МІЙ ДІМ — МОЯ КОЛИСКА

Чималенька "колиска" для пернатого малюка! Якщо ви учотирьох із друзями візьметеся за руки, утвориться коло, приблизно таке, як гніздо орлана. Та й заввишки воно може бути тобі до пояса. Адже щороку орлани старанно добудовують своє житло. Інколи по краю гнізда батьки плетуть дзьобами невеличкий бордюр з гілок — так, либонь, затишніше малечі. І хоча пташеня вже завбільшки з індика, а його лапи товщі ніж твоє зап'ястя, для батьків це все ще малюк, і вони турботливо його годують. Нехай іще підросте! Мине 70 днів, і він, як то кажуть, стане на крило — навчиться літати. А згодом прощавай рідна домівка!

Кепське прізвисько "лисий орел" дали птахові незнайки. "Лисі" у орлана тільки пальці лап (а у орла вони вкриті пір'ям). Зі споду на лапах орланів є щось на зразок невеличких шипів, щоб міцно тримати слизьку здобич — рибу. За розміром орлани зазвичай більші, ніж орли.

ОРЛАНОВІ ПРАВИЛА

МИ РАЗОМ — ЗНАЧИТЬ ЗАОДНО!

Пари орланів живуть дружно. У гніздовий період орланячий "трудовий день" починається з раннього ранку і закінчується глибокої ночі. (Ночують пернаті батьки не в гнізді, а поблизу на дереві). А вдень вони чергують: доки один із них на варті біля житла з пташеням, інший — на полюванні. Апетит у сімейки хижаків добрячий: довкола гнізда завжди повно риб'ячих кісток та голів.

ЗВИНУВАЧЕННЯ ЗНЯТЕ!

Ще 200 років тому орланів знищували, бо вважали крадіями свійських птахів і навіть ягнят. А одне із племен американських індіанців убивало орланів для своїх ритуальних дійств. (Тож птах був жертвою ще й індіанських богів!) Проте орнітологи довели, що звинуватили орлана дарма: хоч у його меню й буває дрібна звірина, та все ж основна здобич — риба. Відтоді орланів охороняє закон.

ТАНОК У ПОВІТРІ

Як виказати пташці свою прихильність? Орлан-довгохвіст це робить у танці перед своєю пернатою дамою. Попри чималу вагу кавалер граціозно виводить "хвилястий танок" — то злітає вгору, то пікірує донизу. Ще й намагається співати: "квох- квох- квох"!

ДЛЯ ДОПИТЛИВИХ

Самичка, що насиджує яйця, не покине гніздо нізащо. Відомий випадок, коли вона не злетіла навіть тоді, коли вгорі над гніздом завис вертоліт. Часом материнські турботи бере на себе самець-орлан. Але коли пташенята вилупилися, батьки поводяться інакше. Навіть побачивши у своєму гнізді людину (орнітологам інколи необхідно "погостювати" у пташиному домі), орлани не наближаються — спостерігають, сидячи на гілках найближчих дерев.

1. Знайди усіх орланів.

2. Порахуй усіх риб.

3. Збери загублені речі байдарочника.

4. Скільки ведмедів на малюнку?

Відповіді на запитання у №3 за 2007 р.

1. Антилоп, зебр та мишей.
2. 19.
3. Речі пілота.
4. 3.

Щоб замовити собі мелодії чи картинки, надішліть код на номер 4446

КОЛЬОРОВІ ЛОГОТИПИ

8788368

8788367

АНІМОВАНІ ЛОГОТИПИ

8788366

8788365

РІАЛТОНИ

Для перевірки можливостей твого телефону протестуй його на wap-сайті wap.4446.com.ua

Для телефонів, які підтримують формат MP3, дізнатись про це можна на wap.i-free.com.ua

"Хор піратів"
09839334

"Мрія"
09839343

"Наш професор Крейд"
50011738

ПОЛІФОНІЧНІ МЕЛОДІЇ

"Хор піратів"
X9825298

"Мрія"
X9825286

"Наш професор Крейд"
X9825291

У коді мелодії обов'язково зміни **X** на: цифру **1** для замовлення монофонічної мелодії для телефонів Nokia або Samsung; цифру **2** для замовлення монофонічної мелодії для Siemens; цифру **3** для замовлення монофонічної мелодії для SonyEricsson; цифру **4** для замовлення **поліфонічної мелодії** для телефонів Nokia, Siemens, Samsung, Motorola, LG, Sony Ericsson, Alcatel, Philips, Panasonic, NEC, Sagem, які підтримують завантаження мелодій через wap.

ДО УВАГИ БАТЬКІВ

Перевір можливість завантаження поліфонічних мелодій, кольорових логотипів та java-ігор, зайшовши зі свого телефону на wap-сайт WAP.4446.COM.UA. телефон служби підтримки: (044) 239-23-61 у робочі дні з 9.00 до 20.00. E-mail: support@i-free.com.ua. Послуги доступні абонентам КИЇВСТАР, UMC, ACE&BASE, SIM-SIM, DJUICE, JEANS, Beeline, life:). Для замовлення поліфонічних мелодій та кольорових картинок повинен бути активований та налагоджений WAP. У випадку помилки – уточни настройки в службі підтримки свого оператора. Вартість будь-якого sms-повідомлення на номер 4446 складає 6 грн., враховуючи ПДВ. Використання wap оплачується окремо, згідно з твоїм тарифним планом. У випадку помилкового замовлення послуга вважається наданою.
ЗАТ "Український мобільний зв'язок", ліцензія ДЗ АА №720189 від 29.12.04; ЗАТ "Київстар Дж.Ес.Ем", ліцензія ДЗ №009503 від 12.04.01; ТОВ "АСТЕЛІТ", ліцензія НКРЗ АБ No222733 від 17.11.2005р.; ЗАТ "Українські радіосистеми", ліцензія НКРЗ No 120093 від 16.05.2006р.; ТОВ "АйФрі Україна", 03124, м. Київ, вул. М. Василенка, 7А.

Королева Oxford

У далекій і величній Англії у дивовижно гарному палаці живе королева Країни Знань — славетна Oxford. Королева Oxford знає багато таємниць, бо вона дружить із вченими і винахідниками та постійно подорожує. А у себе в палаці вона любить грати в ігри, влаштовувати змагання, співати і танцювати з друзями. Найближчі друзі королеви — кмітлива леді Chatterbox, юний герцог GetSetGo та маленька леді Happy. Є така прикмета: кому всміхнеться королева, той матиме успіх у всьому. Але зустрітися з королевою Oxford дуже не просто. Спочатку завітай до її друзів.

Леді Chatterbox любить дивних гостей. У неї діти розважаються з добрим і веселим собакою Pluto, навчають земним справам сімейку смішних зелених інопланетян, співають із роботом Zoko. До леді Chatterbox заходять діти, які люблять пригоди, подорожі й таємниці.

А тепер уяви собі школу без учителів! У гостях у герцога GetSetGo дітлахи розважаються, як їм заманеться. Тут повз тебе може пробігти слоненя, мавпа пригостить тебе бананом, тут клоун розсмішить усіх на світі! У герцога GetSetGo збираються друзі, бо їм весело разом!

Маленька леді Happy живе у затишному будиночку разом зі своїми рідними — мамою, татом, братом та сестричкою. У них оселилася щаслива сімейка мишенят, які люблять гратися з дітьми і котом. Зветься їх будиночок Happy House, а вулиця, на якій він стоїть, — Happy Street. Тут усі — і дорослі, і малі — дуже люблять один одного.

Йдучи на зустріч із королевою, не забудь, що вона розмовляє англійською! Цю мову ти легко вивчиш із леді Chatterbox, герцогом GetSetGo або маленькою Happy!

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

ТСП	International House	Єврокнига	Інтербук	ДонСтрім
м. Київ	м. Київ	м. Одеса	м. Київ	м. Донецьк
(044) 284 38 50	(044) 238 0669	(048) 777 0019	(044) 495 1272	(062) 382 6383

Mr. Pin goes to the University of Oxford

One day Mr.Pin was invited to the University of Oxford.

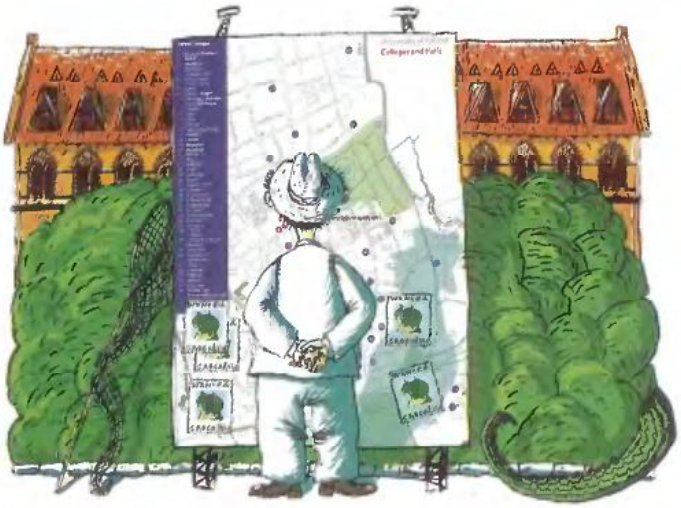
Одного дня містера Піна запросили до Оксфордського університету.

His friend, the professor of biology, asked him to bring one of his crocodiles for a lecture about reptiles.

Його друг, професор із біології, попросив його привезти йому на лекцію про рептилій крокодила.

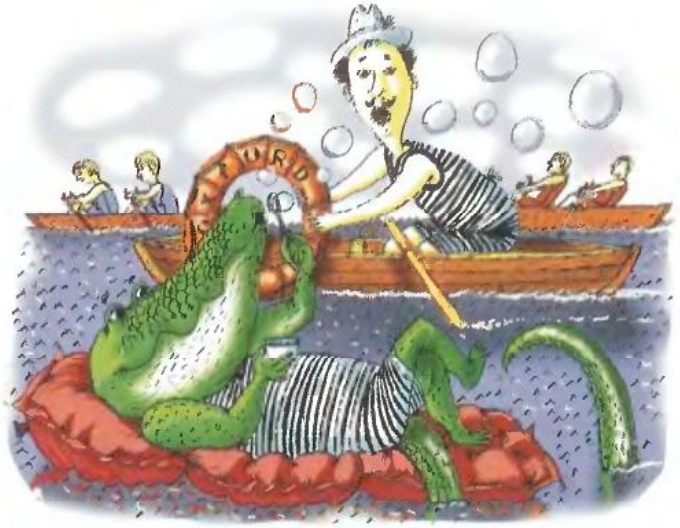
Accidentally, Mr. Pin lost his crocodile. He ran from one college to the next looking for it.

Випадково містер Пін загубив крокодила. Він бігав від коледжа до коледжа, шукаючи свого крокодила.



Oxford is the oldest University in Britain. There are lots of old buildings, libraries, museums and halls.

Оксфордський університет найстаріший у Великобританії. В ньому дуже багато старих будівель, бібліотек, музеїв та залів.



Mr. Pin chased his crocodile during the rowing contest between Oxford and Cambridge.

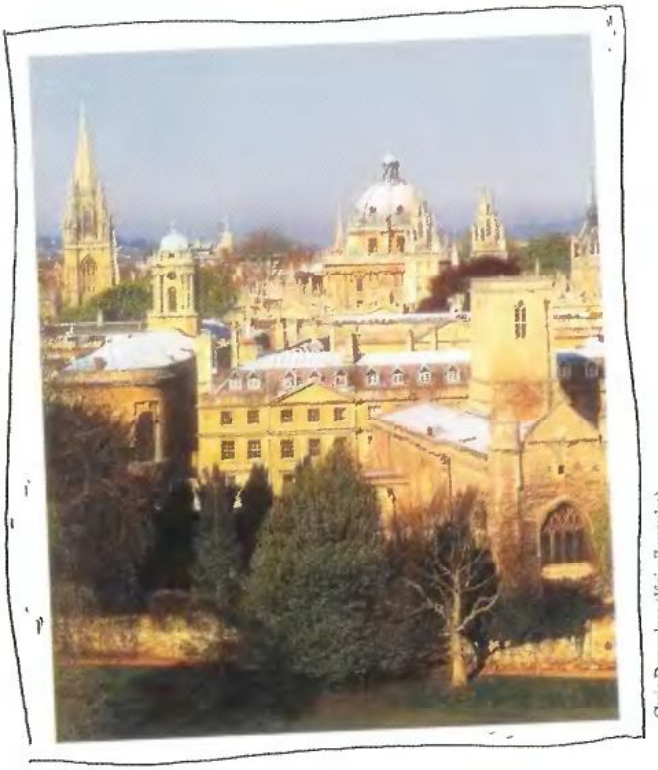
Містер Пін гнався за крокодилом під час веслувального змагання між Оксфордською та Кембриджською командами.

Finally, the crocodile was caught by an Oxford policeman.

Нарешті крокодила піймав оксфордський поліцейський.

Mr. Pin was happy, so were the professor and his students.

Містер Пін був щасливий, так само як професор та його студенти.



Chris Donaghue (Кріс Донах'ю).
Фото надано Представництвом Oxford University Press в Україні.

Oxford. Looking west over the city wall.

Оксфорд. Вид на місто з заходу через міську стіну.

ПРИГОДИ ВРЯДИ-ГОДИ

ТОКІО

Шило, таксі швидко відвезе нас назад до готелю!

Тварини?
Без хазяїна чи няні не можна їздити!

Краще ми самі доберемось у готель.

А ось і наш готель.

Без хазяїна чи няні вам не можна!

У мене є ідея.
!!!

Коннічі ва*, роботе-смітнику.
* Коннічі ва — японською мовою "доброго дня"

О, вам так подобаються роботи?
!!!

???
Смику, Шило! Вам професор замовив подарунок.
Із самої Японії.

Коннічі ва! Ну що, погуляємо?

УВАГА! КОНКУРС МАЛЮНКА

ЮНИЙ ДРУЖЕ!

Якщо тобі 8-10 років, запрошуємо тебе взяти участь у конкурсі малюнка на тему рівності між жінками та чоловіками.

Намалюй, як ти собі уявляєш рівність між дівчатками та хлопчиками, жінками та чоловіками. Твій малюнок має бути на одній стороні альбомного аркушу (А4). Добери до нього назву і звернися за допомогою до своїх учителів, щоб перекласти її англійською, французькою або іспанською мовою. Надішли свою роботу до 1 травня 2007 року у конверті з позначкою "конкурс малюнків" до Представництва Європейської Комісії в Україні за адресою:

Представництво Європейської Комісії в Україні, вул. Круглоуніверситетська, 10, м. Київ, 01024.

Перший тур конкурсу відбудеться в Києві, де відберуть 10 найкращих робіт, які візьмуть участь у фінальному міжнародному турі конкурсу у Брюсселі.

10 учасників, чиї роботи будуть визнані найкращими в першому турі, отримають заохочувальний подарунок від Представництва Європейської Комісії в Україні - річну передплату на журнал "Професор Крейд", а їхні школи отримають копії цих робіт!

Якщо у тебе виникають запитання про конкурс, звернися до своїх учителів за допомогою.

Додаткова інформація за телефоном у Києві: 8 (044) 279-85-75.

Вау! Академія Крейда перетворилася на музей казкових карт! Їх надійшло так багато, що ними прикрасили геть усі стіни — одну карту навіть на стелю приклеїли. Тепер можна хоч і щодня мандрувати разом із кожним читачем у його фантастичні краї.
Оце так творці! Оце молодці!

Найцікавіші роботи надіслали:

Катя та Яна Шевчук,
м. Львів

Дмитро Чижишин,
м. Тернопіль

Микола Шинкарук,
м. Володимир-Волинський

Щомісячний дитячий журнал "Професор Крейд"
для дітей 6-10 років
квітень 2007 №4 (28)

Засновано у 2004 році.
Засновник та видавець © ВБ "Максимум"

Тираж 60 000 примірників.
Ціна договірна.
Передплатний індекс:
журналу — 91413
журналу з літературно-музичним додатком — 91412
Кольороподіл та друк:
київ-друк, 01054, м. Київ, вул. Дмитрівська, 44-Б, тел. (044) 484-41-67/68
Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-03/15001 від 17.04.2003 р.
Свідоцтво про реєстрацію: КВ №9456 від 22.12.2004 р.

Адреса редакції та видавця:
вул. Суворова, 4, 3-й поверх, м. Київ, 01010
professor@kraid.com.ua
Бренд-менеджер:
Євгенія Польщикова
Відділ продажу:
494-25-01 (02)
Відділ редакційної передплати: 494-25-04

Шеф-редактор:
Олена Мальцева
Редактор:
Руслана Скачко
Матеріали підготували:
Сергій Бідний ("Академія Крейда")
Руся Рось ("Стій! Хижаки!", "Фанотека")
Руслана Скачко
консультанти Євгенія Польщикова, Денис Горбач ("У пошуках скарбів")
Ірина Коберник ("English with fun")
Максим Мазі ("Пригоди вряди-годи")
Літературне редагування:
Сергій Чемеркін, Людмила Мигулько, Леонід Гнатюк
Музичний редактор:
Олег Петров
Головний художник:
Максим Копилов

Художники:
Максим Папенко, Ольга Кузнєцова, Наталія Єрмакова, Ірина Сосницька
Фоторедактор:
Максим Гаврилов
Комп'ютерна обробка:
Максим Мазі, Олег Брежко
Верстка:
Василь Жихорський

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції. Всі матеріали, позначені ● публікуються на правах реклами.

пиши на адресу:
професору Крейду, вул. Суворова, 4, 3-й поверх, м. Київ, 01010

маленька радість щодня

Фрутіко

ВЕСЕЛИЙ М'ЯЧИК

Прослідкуй за лінією, і ти дізнаєшся, кому Тропікошка заб'ив більше голів — Яремі чи Ярославові ?

Запиши результат у таблицю.

Ярослав	Ярема

Виробник: ДП „Напої".
Ексклюзивний дистриб'ютор
в Україні: ДП „Пілснер Україна".
Тел.: (044) 492-86-17 (19)